

# Evolution des représentations et pratiques de l'oral à l'école : Co-construction d'un dispositif visant à développer les compétences orales et émotionnelles des élèves

Aurélie Pasquier, Lola Papon, Guillaume Ponthieu, Nathalie Rezzi

## ► To cite this version:

Aurélie Pasquier, Lola Papon, Guillaume Ponthieu, Nathalie Rezzi. Evolution des représentations et pratiques de l'oral à l'école : Co-construction d'un dispositif visant à développer les compétences orales et émotionnelles des élèves. Colloque SFERE-Provence (FED4238) / AMPIRIC - Apprentissages, stratégies et politiques éducatives. Quelles interdisciplinarités, méthodologies et perspectives internationales?, Mar 2021, Marseille, France. hal-03217494

HAL Id: hal-03217494

<https://hal-amu.archives-ouvertes.fr/hal-03217494>

Submitted on 4 May 2021

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

## ÉVOLUTION DES REPRÉSENTATIONS ET PRATIQUES DE L'ORAL À L'ÉCOLE : CO-CONSTRUCTION D'UN DISPOSITIF VISANT À DÉVELOPPER LES COMPÉTENCES ORALES ET ÉMOTIONNELLES DES ÉLÈVES

PASQUIER, A., PAPON, L.,  
PONTHIEU, G., REZZI, N.  
(ADEF UR 4671 - GCAF, Inspé AMU)

### CONTEXTE DE LA RECHERCHE

Collaboration avec l'équipe enseignante d'une école élémentaire d'éducation prioritaire (REP) confrontée à la faiblesse des compétences orales de leurs élèves. Si depuis les années 1970, la langue orale est au centre des préoccupations pour lutter contre les inégalités scolaires, sa place dans les programmes a beaucoup varié en fonction des politiques face à l'échec scolaire (Langlois, 2012). De plus, l'oral constitue plus un moyen de communication qu'un objet d'apprentissage pour les enseignants (Nonnon, 2011), car ces derniers peinent à traduire l'oral en objectifs pédagogiques (Grandaty et Lafontaine, 2016).

### OBJECTIF

Notre recherche participative (Astolfi, 1993) a comme objectif principal de proposer un dispositif innovant d'oral à l'école. Pour y parvenir, nous avons, dans un premier temps, testé un dispositif d'oral centré sur les émotions. Les résultats positifs nous amènent à proposer, dans un second temps, ce dispositif aux enseignants afin de faire évoluer leurs représentations et leurs pratiques de l'oral à l'école.

### Année 1 (oct. 2018 - juin 2019) Test du dispositif d'oral innovant

#### MÉTHODOLOGIE DE RECHERCHE

3 classes CM1 CM2	
GRUPE CONTRÔLE N = 33	GRUPE EXPÉRIMENTAL N = 34
Pré-test (T1) Compétences émotionnelles (LEAS-C, Bajgar 2005) Compétences orales (ELO, Khomsi, 2001)	
7 séances hebdomadaires d'enseignement moral et civique	
centrées sur les institutions républicaines	centrées sur les émotions
2 enseignants expérimentés inconnus des élèves	
Post-test (T2) Compétences émotionnelles (LEAS-C, Bajgar 2005) Compétences orales (ELO, Khomsi, 2001)	

#### RÉSULTATS

Test de Wilcoxon sur les variables mesurant les compétences émotionnelles et orales au pré- (T1) et post-test (T2)

VARIABLES	GRUPE CONTRÔLE			GRUPE EXPÉRIMENTAL		
	W	p	d	W	p	d
<b>CONSCIENCE ÉMOTIONNELLE</b>						
Intrapersonnelle T1_T2	276,00	.94	0,05	33,00	<.001	-0,93
Interpersonnelle T1_T2	365,50	.13	0,29	27,50	<.001	-0,86
Globale T1_T2	182,00	.64	-0,06	39,50	<.001	-0,85
<b>LANGAGE ORAL</b>						
Lexique T1_T2	91,00	.006	-0,54	165,00	.03	-0,36
Compréhension Immédiate T1_T2	26,00	<.001	-0,96	38,50	<.001	-0,87
Compréhension Globale T1_T2	37,50	<.001	-0,70	37,50	<.001	-0,48
Production énoncés T1_T2	111,50	.17	-0,28	83,00	.003	-0,54

W = valeur statistique de Wilcoxon ; p = probabilité d'absence de différence entre les deux variables ; d = D de Cohen indiquant la taille de l'effet.

Les niveaux des compétences émotionnelles et orales des participants du groupe expérimental sont significativement plus élevés au post-test. Comparés aux participants du groupe contrôle ayant reçu un enseignement traditionnel à l'oral basé sur des contenus académiques, ceux qui bénéficient de séances d'oralité centrées sur l'identification, la description et la régulation des émotions, connaissent une progression significative de leurs compétences en production orale d'énoncés. Conformément à nos attentes et à la littérature (Beck et al., 2012 ; Lindquist et al., 2015), les résultats tendent à montrer que langage et émotion sont liés.

### Année 2 (oct. 2019 - mars 2020) Co-construction des séances

#### MÉTHODOLOGIE DE RECHERCHE

À partir des résultats obtenus en année 1, les chercheurs ont accompagné les enseignants dans la construction de leur propre dispositif d'oralité selon le protocole : (1) rencontre formative enseignants/équipe de chercheurs, (2) co-construction d'une séance ritualisée d'oral, (3) mise en œuvre dans les classes par les enseignants, (4) observation/régulation par l'équipe de chercheurs.

#### RÉSULTATS

Un changement des pratiques d'oral des enseignants en classe s'est produit. Ces derniers qui poursuivent la mise en œuvre de dispositifs d'oralité ont aussi modifié leurs stratégies de préparation et de régulation.

#### IMPLICATIONS DU PROJET

Effet également sur le climat scolaire de l'école. Les enseignants rapportent des relations plus apaisées et davantage d'écoute et d'échanges entre les élèves.

L'équipe de chercheurs a quant à elle fait évoluer ses propres pratiques de formation par la mise en œuvre d'un module (« Enseigner l'oral à l'école ») interdisciplinaire de formation initiale destiné aux futurs professeurs des écoles depuis la rentrée 2019.

